

ΚΛΑΣΙΚΟΙ
ΘΗΣΑΥΡΟΙ



ΔΟΝ
ΚΙΧΩΤΗΣ

ΜΙΓΚΕΛ ΝΤΕ ΘΕΡΒΑΝΤΕΣ

Διασκευή: Μαρία Δασκαλάκη

 ΜΙΝΩΑΣ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Ζούσε κάποτε, πριν από χρόνους πολλούς, σε ένα χωριό της Μάντσας στην Ισπανία ένας **ευγενικός άρχοντας** γύρω στα πενήντα, ο σινιόρ Κιχάδα. Ο ήρωας της ιστορίας μας ήταν πολύ αδύνατος και του άρεσε ιδιαίτερα να περιποιείται τον εαυτό του. Ακόμα και τις καθημερινές φορούσε ρούχα από τα καλύτερα υφάσματα, ενώ τις Κυριακές το βελουδένιο του παντελόνι και τις παντόφλες του. Είχε μαζί στο σπίτι του την ανιψιά του και μια οικονόμο για να τον βοηθάνε. Είχε κι έναν υπηρέτη για τα χωράφια, τα αμπέλια αλλά και για να του σελώνει το άλογο.

Όμως το αληθινό του πάθος ήταν το διάβασμα. Όταν δεν είχε τι να κάνει, χωνότανε μέσα στα βιβλία του και ξέχναγε τα πάντα τριγύρω. **Διάβαζε βιβλία** που εξιστορούσαν τις περιπέτειες ιπποτών και του αρέσανε τόσο που έφτασε να πουλήσει κάμποσα χωράφια για να αγοράσει κι άλλα, κι άλλα...



Κάθε βράδυ βούλιαζε μέσα στα ιπποτικά του μυθιστορήματα ίσαμε τα χαράματα. Κόντευε έτσι να χάσει πια και τον νου του, επειδή το κεφάλι του είχε γεμίσει με ηρωισμούς, μονομαχίες, ρομαντικές αγάπες, θανάσιμα τραύματα κι άλλα τέτοια απίθανα. Στο τέλος, τον κυρίεψε μια ιδέα, **η πιο τρελή ιδέα** που υπήρχε σε ολόκληρο τον κόσμο: να γίνει περιπλανώμενος ιππότης. Αποφάσισε να φορέσει την πανοπλία του, να καβαλήσει το άλογό του και να κυνηγήσει περιπέτειες. Λαχταρούσε να εκτεθεί στους κινδύνους, να νικήσει όλα τα κακά που θα βρίσκονταν μπροστά του κι έτσι να κερδίσει αιώνια δόξα κι η φήμη του να εξαπλωθεί παντού.

Έβγαλε, λοιπόν, τη μουχλιασμένη πανοπλία μέσα από το μπαούλο –κληρονομιά από τους προγόνους του που την έτρωγε η σκουριά εδώ κι αιώνες– κι άρχισε να την καθαρίζει. Την έτριψε όσο καλύτερα μπορούσε κι έφτιαξε με κομμάτια μετάλλου ενωμένα με σύρματα μια **αυτοσχέδια περικεφαλαία**, καθώς η πανοπλία του είχε μια σκέτη κάσκα κι όχι κανονικό κράνος που θα τον προστάτευε από κάθε κίνδυνο.



ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ

ΜΙΓΚΕΛ ΝΤΕ ΘΕΡΒΑΝΤΕΣ

Η σειρά *Κλασικοί θησαυροί* συλλέγει τα σημαντικότερα μυθιστορήματα της παγκόσμιας και της ελληνικής λογοτεχνίας και τα παρουσιάζει διασκευασμένα για παιδιά, ώστε να μην ξεχαστούν ποτέ!

Όταν ο Ισπανός άρχοντας Αλόνσο Κιχάδα αρχίζει να διαβάζει ιπποτικά μυθιστορήματα, το μυαλό του πλημμυρίζει από μονομαχίες, πληγές, ιπποτικές πράξεις και τσακωμούς. Αλλάζει τότε το όνομά του σε Δον Κιχώτη, βαφτίζει το άλογό του Ροσινάντε, παίρνει για ιπποκόμο τον γείτονά του, Σάντσο Πάντσα, και ξεκινά για να διορθώσει κάθε λογής αδικία που γινότανε στον κόσμο. Ο Δον Κιχώτης, ερωτευμένος πάντα με τη Δουλτσινέα του, μπλέκεται σε ένα σωρό περιπέτειες μεταξύ πραγματικότητας και φαντασίας και αφιερώνει σε αυτήν όλες του τις νίκες.

Το σημαντικότερο έργο του Μιγκέλ ντε Θερβάντες αποτελεί ένα ταξίδι στην Ισπανία του 16ου αιώνα και συγκαταλέγεται στα κλασικά έργα της παγκόσμιας λογοτεχνίας, μεταφρασμένο σε περισσότερες από εξήντα γλώσσες.

www.minoas.gr

