

ΜΥΣΤΙΚΑ ΚΑΙ ΧΑΜΕΝΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ

ΣΕΡΛΟΚ ΧΟΛΜΣ

Ο ΑΝΤΙΧΕΙΡΑΣ
ΤΟΥ
ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ



ΜΙΝΩΑΣ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ



Κεφάλαιο ένα

Δύο φορές μόνο κατάφερα να προσφέρω στον φίλο μου Σέρλοκ Χολμς κάποιο πρόβλημα για να λύσει. Το μυστήριο του αντίχειρα του κυρίου Χάθερλι ήταν ένα από αυτά.

Τα γεγονότα αυτά συνέβησαν το καλοκαίρι του 1889, λίγο καιρό αφότου η Μαίρη κι εγώ παντρευτήκαμε. Τότε άνοιγα και το δικό μου ιατρείο. Είχα μετακομίσει από την οδό Μπέικερ, όμως πήγαινα στον Χολμς συχνά.

Μας επισκέφτηκε κι εκείνος μια δυο φορές, αν και στην πραγματικότητα δεν περνούσε καλά στα πάρτι για δείπνο, ούτε στα πάρτι για τσάι, ούτε σε οποιοδήποτε άλλο πάρτι κάναμε.

Επειδή ζούσα κοντά στον σταθμό του Πάντινγκτον, κάποιοι από τους ανθρώπους που εργάζονταν εκεί ήταν ασθενείς μου. Ένας φύλακας του σταθμού ήταν τόσο ευγνώμων για τη βοήθειά μου, που με σύστησε σε όλους τους φίλους και στην οικογένειά του.

Ένα πρωινό, λίγο μετά τις επτά η ώρα, η υπηρέτρια χτύπησε την πόρτα της κρεβατοκάμαράς μου. Μου είπε ότι δύο άντρες από τον σταθμό του Πάντινγκτον περίμεναν στο ιατρείο μου.



Ντύθηκα
βιαστικά και
κατέβηκα τρέχο-
ντας. Ήξερα ότι οποιοδή-
ποτε ατύχημα συνέβαινε στον σταθμό
θα μπορούσε να είναι σοβαρό.

Καθώς κατέβαινα τις σκάλες, είδα
τον φύλακα του σταθμού να βγαίνει
από το ιατρείο μου. Έκλεισε την πόρτα
πίσω του.

– Εδώ τον έχω, ψιθύρισε με μια περιέργεια αναστατωμένη φωνή.

Έδειξε με τον αντίχειρά του πάνω από τον ώμο του και ύστερα τραβήχτηκε από την πόρτα.

– Είναι εντάξει.



– Τι τρέχει τότε; ρώτησα, λιγάκι μπερδεμένος.

Η περίεργη συμπεριφορά του με έκανε να πιστεύω ότι είχε ένα επικίνδυνο ζώο κλειδωμένο στο γραφείο μου.

– Είναι ένας νέος ασθενής, ψιθύρισε, ενώ ακουγόταν ακόμα πιο αναστατωμένος από πριν.

Από τον τόνο του θα μπορούσε κανείς να σκεφτεί ότι μου είχε φέρει κάποιο ακριβό δώρο, όχι κάποιο ασθενή.

– Σκέφτηκα να τον φέρω εγώ ο ίδιος. Είναι εδώ, σώος και αβλαβής. Πρέπει να φύγω τώρα, γιατρέ. Έχω κι εγώ τα καθήκοντά μου, όπως κι εσείς.

Και αμέσως έφυγε, χωρίς να μου δώσει καν τον χρόνο να τον ευχαριστή-

σω. Μπήκα στο γραφείο μου και βρήκα έναν κύριο να κάθεται δίπλα στο τραπέζι. Φορούσε ένα ελαφρύ τούντ κοστούμι. Είχε βγάλει το καπέλο από το κεφάλι του και το είχε ακουμπήσει πάνω σε μια στοίβα από τα βιβλία μου. Ένα μαντίλι γεμάτο αίματα ήταν τυλιγμένο γύρω από το ένα χέρι του.

Ο κύριος αυτός ήταν νεαρός, όχι μεγαλύτερος από είκοσι πέντε ετών. Είχε ένα δυνατό, αρρενωπό πρόσωπο, ήταν όμως χλωμός. Από το βλέμμα του μπορούσα να συμπεράνω ότι είχε περάσει μεγάλη λαχτάρα.

– Ζητώ συγγνώμη που σας ξεσήκωσα τόσο πρωί, γιατρέ, είπε. Είχα όμως ένα σοβαρότατο ατύχημα στη διάρκεια

της νύχτας. Ήρθα σήμερα το πρωί με το τρένο. Όταν ρώτησα για τον πλησιέστερο γιατρό, ο φύλακας του σταθμού είχε την καλοσύνη να με φέρει εδώ. Έδωσα την κάρτα μου στην υπηρέτρια, βλέπω όμως ότι την άφησε στο τραπεζάκι.

Την πήρα και τη διάβασα.





ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΕ:

«Ο κύριος Τζερεμμία Χείπινγκ, 26 ετών, **ΥΔΡΑΥΛΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ**. Έφυγε από το σπίτι του στις δέκα το **ΒΡΑΔΥ** της 9ης αυτού του μήνα και από τότε δεν τον έχει δει κανείς».

Όταν ο νέος ασθενής του Γουάτσον τον φέρνει αντιμέτωπο με έναν κομμένο αντίχειρα και μια τρομακτική ιστορία, εκείνος ξέρει ακριβώς πού πρέπει να στραφεί για βοήθεια. Αυτή είναι μια υπόθεση για τον Σέρλοκ Χολμς. Μπορούν όμως ο Χολμς και ο Γουάτσον να ξετυλίξουν το θανάσιμο μυστήριο έγκαιρα και να πιάσουν τους εγκληματίες;

www.minoas.gr



9 786180 226140
ISBN 978-618-02-2614-0
ΚΩΔ. 21023

8+