

ΚΛΑΣΙΚΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ



ΤΡΕΛΑΝΤΩΝΗΣ

ΠΗΝΕΛΟΠΗ Σ. ΔΕΛΤΑ

Διασκευή: Μαρία Δασκαλάκη • Εικονογράφηση: Θάνος Τσίλης, Ειρήνη Ζελέσκου

 ΜΙΝΩΑΣ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΜΠΕΣΤ ΣΕΛΕΡ ΣΕΙΡΑ
300.000
ΑΝΤΙΤΥΠΑ

Ο Αντώνης ήταν πολύ σκανταλιάρης κι έβρισκε τον μπελά του συνέχεια. Οι κατσάδες και οι τιμωρίες έπεφταν βροχή, συνήθως από τη θεία του. Καμιά φορά, όμως, αναγκαζόταν να ανακατευτεί κι ο θεός του.

Άκουγε η Αλεξάνδρα, η μεγάλη του αδερφή, και ντρεπότανε **για τον άταχτο αδερφό της**. Άκουγε η Πουλουδιά, η μικρότερη αδερφή, κι η καρδιά της χτύπαγε σαν τύμπανο. Άκουγε κι ο μικρός Αλέξανδρος πιπιλίζοντας το δάχτυλό του κι αποφάσιζε μέσα του πως δεν ήθελε να γίνει κακό παιδί σαν τον Αντώνη. Κι όμως, πόσο θα 'θελε να κάνει όσα κι ο αδερφός του!

Ο Αντώνης έκανε δύσκολα πράγματα. Τούμπες, ακροβατικά, σκαρφάλωνε στη γαζία της αυλής, **κατέβαινε γλιστρώντας την κουπαστή της σκάλας**, βουτούσε το κεφάλι του μέσα στο νερό με ανοιχτά τα μάτια και κλειστό το στόμα και δεν πνιγότανε ποτέ. Αυτά κι άλλα πολλά έκανε ο Αντώνης.

Κείνο το καλοκαίρι οι γονείς τους, που ζούσαν στην Αίγυπτο, δεν μπόρεσαν να ταξιδέψουν και τα τέσσερα αδέρφια είχαν έρθει στον Πειραιά με τη θεία και τον θείο τους, που δεν είχαν παιδιά, και παραθέριζαν σε ένα από τα σπίτια του Τσίλερ.

Στο πρώτο απ' αυτά έμενε ο Βασιλιάς. Στο δεύτερο μια Ρωσίδα, κυρία της Τιμής της Βασίλισσας, στο τρίτο ο Αντώνης με τα αδέρφια του και τους θείους τους και στα υπόλοιπα διάφοροι άλλοι, που σαν κι αυτούς είχαν κατέβει από την Αθήνα για να περάσουν τους καλοκαιρινούς μήνες κοντά στην πειραιώτικη θάλασσα.



Μια μέρα, στη βόλτα που πήγαν τα τέσσερα αδέρφια, η Πουλουδιά βρήκε έναν αληθινό θησαυρό: βόλους! Βόλους μαύρους, μικρούς, πολλούς, σκόρπιους, ολοστρόγγυλους! Φώναξε τ' αδέρφια της.

— Ελάτε να δείτε πόσους βόλους βρήκα! είπε μαζεύοντάς τους.

Ο Αλέξανδρος άρχισε κι αυτός να τους μαζεύει έναν έναν, μα ο Αντώνης δεν καταδέχτηκε να ενθουσιαστεί με το εύρημα ενός κοριτσιού και δήλωσε ακατάδεχτα:

— Οι δικοί μου είναι πιο μεγάλοι!

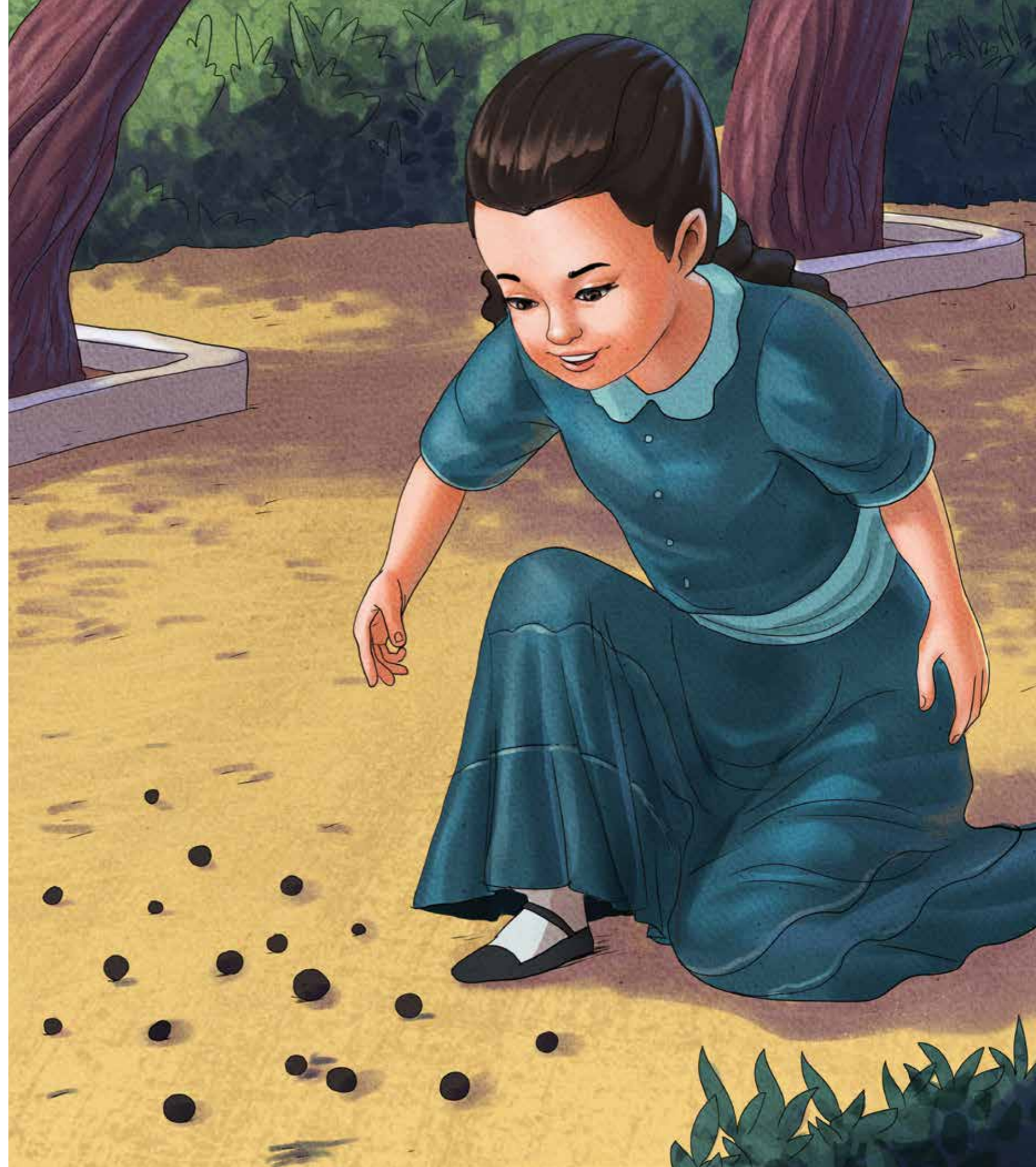
Κι η μεγάλη αδερφή, η Αλεξάνδρα, που ακολουθούσε πάντα τον Αντώνη, συμπλήρωσε πως για να τους παράτησαν εκεί μάλλον ήτανε χαλασμένοι. Απογοητευμένος, ο Αλέξανδρος άνοιξε το χέρι του και **οι βόλοι σκόρπισαν στο χώμα**. Η Πουλουδιά, όμως, πειραγμένη στο φιλότιμό της, γέμισε την τσέπη της και κάκισε. Άμα μετά της ζητούσαν τα αδέρφια της βόλους για να παίξουν, δε θα τους έδινε!

Όταν επέστρεψαν, τα αδέρφια κάθισαν στην αυλή του σπιτιού κι η Πουλουδιά έπαιζε μόνη της τα καινούρια της παιχνίδια, μέχρι που ακούστηκε η φωνή της θείας. Και οι τέσσερις σηκώθηκαν, ίσιωσαν τα ρούχα τους κι έφτιαξαν τα μαλλιά τους.

— Καλέ, τι είναι αυτές οι βρομιές; είπε εκείνη κοιτάζοντας τους βόλους. Ποιος έμπασε κασίκες εδώ μέσα;

Και τότε κατάλαβε η Πουλουδιά, **ο θησαυρός της δεν ήτανε τελικά θησαυρός...**

Τρομαγμένη κοίταξε τα αδέρφια της κι αντίκρισε την περιφρονητική ματιά της Αλεξάνδρας, το κοροϊδευτικό βλέμμα του Αντώνη και την ξαφνιασμένη φάτσα του Αλέξανδρου. Γρήγορα ξεγλίστρησε από την αυλή και τρύπωσε στην κάμαρά τους με την καρδιά της να χτυπά πολύ δυνατά.



ΚΛΑΣΙΚΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ

ΤΡΕΛΑΝΤΩΝΗΣ

ΠΗΝΕΛΟΠΗ Σ. ΔΕΛΤΑ

Η σειρά *Κλασικοί θησαυροί* συλλέγει τα σημαντικότερα μυθιστορήματα της παγκόσμιας και της ελληνικής λογοτεχνίας και τα παρουσιάζει διασκευασμένα για παιδιά, ώστε να μην ξεχαστούν ποτέ!

Ο *Τρελαντώνης* κυκλοφόρησε το 1932 και θεωρείται ένα από τα πιο προσωπικά αφηγήματα της Πηνελόπης Δέλτα. Στο βιβλίο αυτό η συγγραφέας εξιστορεί τις απολαυστικές σκανταλιές του αδερφού της, Αντώνη, με τρόπο ειλικρινή και συγκινητικό, νοσταλγώντας την ανεμελιά των παιδικών χρόνων.

Ο Αντώνης-Τρελαντώνης έβρισκε τον μπελά του γιατί συνέχεια έκανε σκανταλιές. Η θεία τού έριχνε βροχή τις τιμωρίες. Άκουγαν τα αδέρφια του κι απ' τη μια ντρέπονταν για τις αταξίες του, απ' την άλλη θα ήθελαν κι εκείνα να τον μιμηθούν: έκανε ακροβατικά, έπαιρνε βάρκες κι ανοιγότανε στο πέλαγος, πείραζε τα πράγματα του θείου και της θείας, τις στάμνες του Μπαρμπαγιάννη του Κανατά, ακόμα και τον σκύλο του Βασιλιά!

Αλλά όταν τον έπαιρνε ο ύπνος, ο Αντώνης ζούσε περιπέτειες κι έβλεπε όνειρα ηρωικά...

www.minoas.gr

